Production d´écrits Écrire une recette de cuisine insolite ou extraordinaire

Séance 1 Observations E espagnol F français

Temps: 45 min

Niveau : CM1

Matériel: feuilles à carreaux, feuilles blanches

Déroulement:

1. Présenter l´objectif: ON VA ÉCRIRE UNE RECETTE pour faire un livre de recettes qui sera lu à une autre classe ou qui pourra rester à la médiathèque E
2. Qu´est-ce qu´on trouve comme verbes dans les recettes? E

Et quels autres verbes? F

1. comme quantités? F

Et comme autres quantités E

Les élèves donnent des exemples que chaque enseignant écrit dans la colonne **verbes** ou dans la colonne **quantités**

1. Proposer : ET SI ON ÉCRIVAIT UNE RECETTE DE SORCIÈRE OU UNE RECETTE POUR TRANSFORMER, UNE RECETTE POUR L´AMITIÉ? F

Les élèves donnent des exemples à l´oral en français ou en espagnol.

1. Consignes: Vous allez vous mettre par 2 et choisir la recette que vous voulez écrire, seulement la préparation de la recette. E

La consigne est reformulée en francais ou en espagnol par un ou deux élèves. E et F

Vous pouvez commencer le travail. Vous choisissez la langue d ´écriture.

1. Mise au travail

Les élèves font le travail.

Pour ceux qui ont fini avant, faire dessiner les ingrédients dans l´ordre de la préparation.

1. Présentation des recettes à la classe

QUI A ENVIE DE LIRE SA RECETTE À LA CLASSE? F

Lecture des productions

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Activités | Temps | Langues |
| Phase collective orale  -Présenter l´objectif  -Faire une liste de verbes  -Faire une liste de quantités | 10 min | L1  L1 L2  L1 L2 |
| Phase écrite  -former les groupes de 2  -choisir la recette  - choisir la langue de l´écrit | 20 min | L1 ou L2 |
| Phase de lecture | 15 min | L1 ou L2 |