








Objet du quotidien		
	Bouteille de soda	Explique les particularités de forme ou de texture de cette bouteille ?
œuvres		
 	<p>Verre et cuillère à absinthe</p> <p><b>Pablo Picasso</b> 1914 verre d'absinthe <i>bronze peint et sablé et cuillère.</i></p>	Comment dans son œuvre Picasso fait-il pour nous faire découvrir et oublier le l'objet verre ?
	<p><b>Claes Oldenburg</b> <i>"Ghost" Drum Set,</i> 1972. 10 éléments en toile, bourrés de billes de polystyrène, cousus et peints (peinture vinylique) 80 x 183 x 183 cm</p>	<p>Nomme l'objet représenté:</p> <p>Que perd l'objet véritable ?</p> <p>Quelles sensations la matière procure-t-elle ?</p>
	<p><b>Déjeuner en fourrure</b> Oppenheim Meret 1931</p>	<p>Nomme l'objet représenté:</p> <p>Quelles sensations la matière procure-t-elle ?</p>
	 <p><b>Anthony Cragg</b> <b>Tampon</b> sculpture bronze 223x103x100 tirage 2-5 2000</p>	<p>Dans cette œuvre de Cragg le métal (du bronze) est-il visible ?</p> <p>Comment l'artiste a-t-il fait pour accentuer la nature de l'objet</p>