**CONSTRUCTION D’UNE SEQUENCE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TITRE DE LA SEQUENCE / Unité et diversité des EV**  **DOMAINE CM2** | | **PROBLEMATIQUE (s): Comment classer les EV ?** | |
|  | OBJECTIFS DE CONNAISSANCES : | OBJECTIFS DE METHODES : | MATERIEL OU SUPPORTS |
| SEANCE 1  1 matinée | Distinguer les EV dans leur environnement | Réaliser une observation  Réaliser des prélèvements | Sortie  Appareil photo  Matériel à prélever (pinces, sacs…) |
| SEANCE 2  50min | Rappel prérequis : vivant/NV ; 3gds groupes animx vgtx champis | Prise de parole dans un débat en classe | Vidéoprojecteur / TNI flexcam |
| SEANCE 3  50 min | 3 règnes : **eval formative** (classement en 3 gp de 15 photos/echantillons) | Classer selon des critères  Observation | Loupes |
| SEANCE 4  2 x 45 min | Trouver les points communs des espèces au sein des règnes  Trouver les différences entre les espèces au sein d’un règne | Observation  Capacité à classer  Présenter des résultats sous forme d’une affiche **(éval)** | Loupes, internet |
| SEANCE 5  50 min | Hist de l’art : art naïf, les représentations de la nature par les peintres naïfs (Douanier Rousseau…) | Observation  Identifier des animaux cachés dans un paysage tropical | PPT animaux du réel et du fantastique |
|  |  |  |  |