

Critères de Formation des groupes	activités possibles	avantages	inconvénients
<p>L'A</p> <p>MI</p> <p>TIÉ</p>	<p>- Toutes les activités ne demandant pas à ce moment un "tuteur" ou une homogénéité du groupe -</p>	<p>- Porteur de motivation pour s'engager dans l'activité.</p>	<p>- Peut générer l'exclusion de certains enfants</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ que les autres ne veulent pas inclure dans leur groupe. ◦ qui lui-même a du mal à s'intégrer.

Critères de Formation des groupes	activités possibles	avantages	inconvénients
<h1>L'INTÉRÊT</h1>	<ul style="list-style-type: none"> - math - langage - motivation ... (tout) Pas adapté à groupe de conversation 	<ul style="list-style-type: none"> - Motivation +++ - Peut fonctionner en hétérogénéité à condition que l'élève ait été conçu comme tel. - Renforce la confiance en soi - Porteur pour les élèves "en difficulté" - Apprend à gérer la frustration 	<ul style="list-style-type: none"> - Aller vers le plus facile. - Aller vers ce qui est déjà connu. - Que en face d'un système de régulation de l'effectif par groupe. - Pense à gérer la différenciation

Critères de Formation des groupes	activités possibles	avantages	inconvénients
<h1>L'HO MO GÉ NÉ I TÉ</h1>	<ul style="list-style-type: none"> - groupes de langues ↳ petits parleurs ↳ gros parleurs - Ateliers maths différenciés - Motivation: notation ou autres - APC - moments de jeu 	<p>Plus de liberté, de confiance pour s'exprimer</p> <ul style="list-style-type: none"> - les plus forts peuvent faire des ateliers plus compliqués - même objectif pour tous. - Motivation - respecter les rythmes de chacun chaque élève. - canaliser les caractères 	<p>Ga creuse beaucoup plus les écarts.</p> <ul style="list-style-type: none"> - difficulté pour trouver une stratégie pour les moins forts - écarts - Pas de tutorat. - ga limite les interactions

Critères de Formation des groupes	objectifs	avantages	inconvénients
<h1>LA PRO XI MI TÉ</h1>	<ul style="list-style-type: none"> Créer des groupes hétérogènes pour amener des enfants à travailler ensemble, sans affinités particulières. Créer de l'entraide, du lien. Groupe homogène si les enfants ont choisi leur place ou selon le choix de l'enseignante. 	<ul style="list-style-type: none"> Amener les enfants à travailler avec des enfants avec qui ils n'avaient pas eu l'idée ou l'envie de travailler auparavant. aménagement + facile à petite classe. stimulation rassurant de travailler avec ses amis. 	<ul style="list-style-type: none"> ça peut déplaire, créer un brouage.

Critères de Formation des groupes	activités possibles	avantages	inconvénients
<p>LA PRO XI MI TÉ</p>	<p>un même thème mais une tâche différente pour chaque groupe - "Questionner le monde".</p>		

Critères de Formation des groupes	activités possibles types d'activités	avantages	inconvenients
<h1>L'HÉ</h1> <h1>TÉ</h1> <h1>RO</h1> <h1>GÉ</h1> <h1>NÉ</h1> <h1>!</h1> <h1>TÉ</h1>	<ul style="list-style-type: none"> des activités où un é ou un groupe d'é peut "tirer" les autres. il faut donner des rôles à é. il faut qu'il n'y ait pas trop grandes différences. → il faut des complémentsarité. 	<ul style="list-style-type: none"> • tous les é sont travailler • un é peut "tutorer" les autres • é pourra accomplir une tâche • apprendre des autres • sentir de sa zone de confort. • entraide. 	<ul style="list-style-type: none"> • le "liden" peut monopoliser et faire tout le travail et qui donne toutes les réponses • un é peut ne pas participer à l'activité, rester en retrait ou être exclu.

Critères de Formation des groupes	objectifs	avantages	inconvénients
<h1>L'HO MO GÉ NÉ I TÉ</h1>	<ul style="list-style-type: none"> - proposer 1 activité adaptée au besoin de chaque gr. - consacrer plus de temps aux "© en besoin". 	<ul style="list-style-type: none"> - Chaque © atteint l'obj. du gr. - Valorisation de tous. - Chaque © est un réel acteur pnt la séance. <p>Répartit° des rôles ds chaque gr.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • © peut se sentir associé à 1 gr. (gr des faibles, des forts...) sur cette activité. • déplacement (≠ proximité).